

Conferència

**UNA CUESTIÓN DE COMPROMISO**

**ETA Y LA FIGURA DEL INTELECTUAL**

a càrrec de

**DAVID JIMÉNEZ TORRES**

**(University of Manchester)**



**31 de març de 2015 (dimarts), 16:00**

**Sala de juntes, edifici Ramon Llull**

**Universitat de les Illes Balears**

**ACTIVITAT OBERTA A TOTHOM!**

## Seminari de recerca del LICETC

**Títol:** “Una cuestión de compromiso. ETA y la figura del intelectual” **Ponent:** David Jiménez Torres (University of Manchester) (vegeu: <http://www.manchester.ac.uk/research/david.jimeneztorres/personaldetails>)

### Plantejament del seminari

Un dels episodis més complexos de la història cultural espanyola recent és la relació entre els “intel·lectuals” i l’organització terrorista ETA. Efectivament, la paraula “intel·lectual”, emprada com a substantiu, apareix lligada a les activitats d’ETA, començant per l’ús pejoratiu que feren del terme els militants històrics del PNV per designar aquells joves universitaris que fundaren l’organització l’any 1959. També resulta significatiu que la primera elaboració sistemàtica de la ideologia de l’univers etarra es titulàs “Carta als intel·lectuals bascs”, i que moltes figures que es denominen a elles mateixes o han estat denominades per altres com a “intel·lectuals” hagin suportat públicament les activitats tant d’ETA com dels seus satèl·lits. Però un corrent tan fort com aquest que vincula la figura de l’“intel·lectual” a les activitats d’ETA és la que lliga l’“intel·lectual” amb l’oposició a ETA i la deslegitimació de les seves activitats i objectius; quelcom que es pot observar en figures com Fernando Savater i Jon Juaristi. A la llum d’això, resulta evident que la suposada essència de la figura del “intel·lectual” s’ha invocat al llarg dels anys tant en suport a les activitats d’ETA com en la seva oposició. Aquesta ponència es proposa, per tant, derivar algunes conclusions de la coexistència, en el que es refereix a ETA, de maneres oposades de definir i comprendre l’“intel·lectual”. S’exposarà la fonamental polivalència i ambigüitat del concepte del “intel·lectual”, i s’argumentarà l’aplicabilitat d’aquesta conclusió a l’hora d’analitzar els conflictes de legitimació política i cultural que es desenvolupen en les societats modernes.